

《教师口语 3》课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称（中文）	教师口语 3		课程名称（英文）	Art of Teacher' s Teaching Language III	
课程代码	08120152		课程性质	必修	
课程类别	教师教育课程		考核形式	考查	
总学分（学时/周）	0.5（1 学时/周）	理论学分 （学时）	0	实践或实验学分（学 时/周）	0.5(1 学时/周)
先修课程	教师口语 2		后续课程	教师口语 4	
适应范围	小学教育专业		面向专业	小学教育	
开课学期	3		开课学院	教师教育学院	
基层教学组织	教师口语教学团队		课程负责人	张 洁	
课程网址	无				
制定人	张 洁		审定人	任翔宇	

二、课程目标

“教师口语”课程是一门研究教师口语运用规律的应用语言学科，是在马克思主义认识论和方法论指导下，综合运用诸多学科培养师范生的职业口

语能力和职业技能的教师教育必修课。《教师口语 3》侧重教师口语的语态训练，这里的语态是指日常所指的“教态”，即配合教师口头言语表达而进行的教师身体动作。教师口语的语态训练，就是从教师口语的动作表达方面进行训练，以塑造教师良好的视觉形象为目的。因为，作为课堂教学环境下的教师口语表达，必然是面对面与学生进行沟通，在以语音作为最基本的外在表现形式的同时，少不了体态语言的辅助运用。而正确有效地使用姿态语这种无声语言，必然能增强教师口语的表达效果。

语态篇的训练同样以科学性、情感性、得体性为要求，力求做到精神饱满、大方得体、亲切自然。

教师口语的语态训练一定是与语音训练紧密配合的，因此本学期的训练内容与目的必然基于语音篇的训练之上。

课程具体目标如下：

课程目标 1：通过教师象征性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。

课程目标 2：通过教师说明性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。

课程目标 3：通过教师表露性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。

课程目标 4：在通过观摩优秀教师课堂实录、二十大精神节目主持来强化教师语态的基础上，引导学生更自信地投入教学教育活动中，热爱并尊重教师职业。

三、课程目标与毕业要求对应关系

本课程教学对本专业毕业要求的支撑作用和涉及的指标点如表 1 所示。

表 1 本课程支撑的毕业要求和涉及的指标点

课程目标	支撑的毕业要求	涉及的指标点	贡献度
目标 1234	4. 教学能力：具有独立开展小学语文、数学、科学、道德与法治等课程的教育教学实践活动的能力，在教育实践中，根据课程标准，结合小学生身心发展特点，能运用学科教学知识和信息技术，进行教学设计、实施和评价，获得教学体验。具有扎实的教师基本功和一定的教学研究能力。	4.2 三笔字、普通话、现代信息技术应用等基本教学技能过关。	H
目标 1234	6. 综合育人：理解养成教育对小学生身心发展的重要意义，初步掌握养成教育的基本规律。理解学科育人价值，能够将学科教学和学生的道德品格培养有机结合。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育、少先队活动和社团活动，促进学生全面、健康发展。	6.3 了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育、少先队活动和社团活动等多样化的育人活动。	H
目标 1234	8. 沟通合作：认识学习共同体对于促进自身专业发展的价值和意义，懂得学习伙伴是重要的学习资源。具备团队合作的意识，掌握沟通合作的技能。在合作中体验协同合作共同体对师生生命成长和学校发展的意义。	8.3 能够与小学生、家长、同事、社区等进行有效的沟通交流，学会组织小组合作学习及其他合作实践活动。	M

填写说明：“支撑的毕业要求”和“涉及的指标点”指培养方案中的毕业要求及其指标点，贡献度选用标志（如“H”表示“强支撑”，“M”表示“中支撑”，“L”表示“弱支撑”）表示。

四、课程目标与教学内容及资源对应关系

1. 章节内容、学时分配及支撑的课程目标

表 2 教学内容、学时分配及支撑的课程目标

章节	内容	总学时	理论学时	实践学时	支撑的课程目标
第六章	教师象征性体态语训练	4	0	4	目标 1、目标 4
第七章	教师说明性体态语训练	6	0	6	目标 2、目标 4
第八章	教师表露性体态语训练	6	0	6	目标 3、目标 4

2. 教学内容、细化教学目标与要求

第六章 教师象征性体态语训练（4 课时）

【教学内容】

从理论上简要介绍教师象征性体态语的概念、意义及作用，进而从象征性姿态语、象征性手势语、象征性服饰语三个方面进行训练，以提升师范生使用象征性体态语的意识 and 能力。

【细化教学目标与要求】

1. 通过理论讲授与示范，让学生明确教师象征性体态语的概念、意义和作用，以及训练目标与要求；
2. 通过讲解与示范，让学生深入理解并熟练掌握象征性体态语的训练要领，并通过多种训练方式提升该技能。

【教学重难点】

象征性体态语的强化训练

第七章 教师说明性体态语训练（6 课时）

【教学内容】

从理论上简要介绍教师说明性体态语的概念及作用，同时指出目前此类体态语在使用中存在的问题，进而有针对性地进行说明性体态语的设计与美化的训练。

【细化教学目标与要求】

1. 通过理论讲授与示范，让学生明确教师说明性体态语的概念、意义和作用，以及训练目标与要求；
2. 通过讲解与示范，让学生深入理解并熟练掌握说明性体态语的训练要领，并通过多种训练方式提升该技能。

【教学重难点】

说明性体态语的强化训练

第八章 教师表露性体态语训练（6 课时）

【教学内容】

主要针对目前中小学教师普遍忽视面部表情的问题，从理论上明确表露性的概念、意义及作用，并具体强化表情语和目光语的训练。

【细化教学目标与要求】

1. 通过理论讲授与示范，让学生明确教师表露性体态语的概念、意义和作用，以及训练目标与要求；
2. 通过讲解与示范，让学生深入理解并熟练掌握表露性体态语的训练要领，并通过多种训练方式提升该技能。

【教学重难点】

表露性体态语的强化训练

3. 教学资源

表 3 本课程的教学资源

资源类型	资 源
教 材	1. 张洁. 教师口语训练教程[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2013.
主要参考书	<p>[1] 国家教育委员会师年的范教育司组编. 教师口语. 北京: 北京师范大学出版社, 1994</p> <p>[2] 国家教育委员会师年的范教育司组编. 教师口语训练手册. 北京: 北京师范大学出版社, 1994</p> <p>[3] 罗明东、崔梅、单春樱、周芸主编. 教师口语技能. 云南: 云南大学出版社, 2007</p> <p>[4] 张颂. 朗读学. 北京: 北京广播学院出版社, 1999.</p> <p>[5] 邵守义. 演讲学. 长春: 东北师范大学出版社, 1991</p> <p>[6] 李振村. 教师的体态语言. 北京: 教育科学出版社, 2011.</p> <p>[7] 张惠芹. 教师的语言艺术. 北京: 中国国际广播出版社, 2008.</p> <p>[8] 朱蓓. 实用口才训练教程. 广州: 广东高等教育出版社, 1997.</p> <p>[9] 邵守义. 演讲与口才. 吉林: 演讲与口才杂志社</p> <p>[10] 翔剑. 当代大学生优秀论辩辞点评. 长沙: 湖南人民出版社, 2000.</p> <p>[11] 王沪宁, 俞吾金. 狮城舌战. 上海: 复旦大学出版社, 1993.</p> <p>[12] 傅惠钧. 教师口语艺术. 杭州: 浙江教育出版社, 2004.</p> <p>[13] 苏霍姆林斯基. 给教师的建议. 北京: 教育科学出版社, 2000.</p> <p>[14] 刘伯奎. 教师口语—表述与训练. 上海: 华东师范大学出版社, 1994.</p> <p>[15] 赖华强, 杨国强. 教师口才训练教程. 广州: 暨南大学出版社, 2000.</p> <p>[16] 张培驰. 怎样提高说话水平. 北京: 中国致公出版社, 2001</p> <p>[17] 李红岩. 诗歌朗诵技巧. 北京: 中国广播电视出版社, 2002.</p> <p>[18] 魏丽杰, 魏丽华. 教师言语艺术. 济南: 济南出版社, 2003.</p> <p>[19] 杨欣. 教学语言艺术. 成都: 巴蜀书社, 2009</p> <p>[20] 严先元. 教授的技巧. 成都: 四川大学出版社, 2010</p> <p>[21] 崔春. 语言与交际. 杭州: 浙江大学出版社, 2006</p> <p>[22] 刘丽群, 石鸥. 课堂讲授策略. 北京: 北京师范大学出版社, 2010.</p> <p>[23] 浙江省语言文字工作委员会主编. 浙江省普通话水平测试教程. 杭州: 浙江大学出版社, 2012. 3</p>

主要网络资源	http://erya.mooc.chaoxing.com/ https://www.pep.com.cn/ https://www.blcup.com/ http://www.zjjys.org/ https://ykt.eduyun.cn/ http://www.pthxx.com/	超星尔雅 人民教育出版社官网 北京语言大学出版社官网 浙江教研网 国家中小学网络云平台 普通话学习网
--------	--	---

五、课程目标与教学方法及实施对应关系

1. 本课程采用的教学方法与手段

作为一门技能课，本课程秉持“理论作指导，实践是关键”的教学原则。主要教学方法手段有：

(1) 讲授与讨论

教师口语作为一门专业技能课，虽然以技能训练为主，但也必须在相关理论的指导下力求更高效地提升技能。所以会通过讲授与讨论的方式主来简要介绍教师口语相关技能训练的理论知识和训练要领。

(2) 示范与模仿

示范与模仿是技能学习必不可少的方法。主要通过教师结合理论与要领讲解的示范，让学生能够更深入具体地感知相关技能的训练要领与要求，进而能更准确地进行模仿而提升技能水平。

(3) 演练与展示

结合教师口语课程的特点，以及教师职业的特性，会创设更多教学教育情境，让师范生进行演练与展示来强化教师口语相关的职业技能。

2. 课程目标与教学方法手段的对应关系

表 4 课程目标与教学方法手段对应表

课程目标	教学方法与手段
课程目标 1：通过教师象征性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。	课堂讲授与讨论 课后任务强化理解
课程目标 2：通过教师说明性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。	课上： 讲授与讨论相关理论与要领；示范与模仿训练掌握方法；演练与展示强化技能； 课后： 小打卡与小组协作任务辅助强化训练。
课程目标 3：通过教师表露性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。	课上： 讲授与讨论相关理论与要领；示范与模仿训练掌握方法；演练与展示强化技能； 课后： 小打卡与小组协作任务辅助强化训练。
课程目标 4：在通过观摩优秀教师课堂实录、二十大精神节目主持来强化教师语态的基础上，引导学生更自信地投入教学教育活动中，热爱并尊重教师职业。	理论作指导，实践是关键；在技能强化的同时，潜移默化提升职业素养、职业能力和文化自信。

表 5 本课程教学目标的达成途径与主要判据

课程教学目标	达成途径与主要判据
目标 1：通过教师象征性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。	主要达成途径：课前预习、课内讲授与讨论、课后任务等； 主要判据为：课外任务与小打卡、课堂表现、专项演练与展示、期末考试。
目标 2：课程目标 2：通过教师说明性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。	主要达成途径：课前小组探究、课堂讨论与模仿、课内外演练与展示等； 主要判据为小组任务、课堂表现、专项测试。
目标 3：通过教师表露性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。	主要达成途径：示范与模仿、演练与展示、组内强化等； 主要判据为小打卡、小组任务、课堂展示和期末考试成绩。
目标 4：在通过观摩优秀教师课堂实录、二十大精神节目主持来强化教师语态的基础上，引导学生更自信地投入教学教育活动中，热爱并尊重教师职业。	主要达成途径：课内外相结合，以及与课本剧表演的结合。

六、课程目标与考核依据及评价标准对应关系

1. 课程总体考核

本课程采用过程性考核与终结性考核相结合的方式评价学生学习效果。过程性考核的权重为 70%，其中学生出勤占 5%、小打卡 10%、学习通任务占 25% 课堂表现占 30%；终结性考核的权重为 30%，在期末采用面试形式进行考核。课程总成绩采用百分制计算。

2. 课程考核与成绩评定细则

表 6 本课程考核和成绩评定方法及与课程教学目标关联

考核项目	考核内容	与考核关联的课程教学目标	考核依据与方法	占课程总成绩的比重
过程性考核	出勤	<p>课程目标 1: 通过教师象征性体态语的相关理论讲授与训练, 让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 2: 通过教师说明性体态语的相关理论讲授与训练, 让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语 的表现力。</p> <p>课程目标 3: 通过教师表露性体态语的相关理论讲授与训练, 让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 4: 在通过观摩优秀教师课堂实录、二十大精神节目主持来强化教师语态的基础上, 引导学生更自信地投入教学教育活动中, 热爱并尊重教师职业。</p>	考勤	5%
	课堂表现	<p>课程目标 1: 通过教师象征性体态语的相关理论讲授与训练, 让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 2: 通过教师说明性体态语的相关理论讲授与训练, 让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语 的表现力。</p> <p>课程目标 3: 通过教师表露性体态语的相关理论讲授与训练, 让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 4: 在通过观摩优秀教师课堂实录、二十大精神节目主持来强化教师语态的基础上, 引导学生更自信地投入教学教育活动</p>	主要依据课堂讨论参与的积极性, 以及课堂演练与展示的参与度进行评分。	30%

		中，热爱并尊重教师职业。		
	课外任务	<p>课程目标 1：通过教师象征性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 2：通过教师说明性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语 的表现力。</p> <p>课程目标 3：通过教师表露性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 4：在通过观摩优秀教师课堂实录、二十大精神节目主持来强化教师语态的基础上，引导学生更自信地投入教学教育活动中，热爱并尊重教师职业。</p>	<p>主要依据课外小打卡的认真程度，以及学习通小组协作的贡献度来评分。</p>	35%
终结性考核	考查	<p>课程目标 1：通过教师象征性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 2：通过教师说明性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语 的表现力。</p> <p>课程目标 3：通过教师表露性体态语的相关理论讲授与训练，让学生掌握该技能的训练要领并提升教师非言语的表现力。</p> <p>课程目标 4：在通过观摩优秀教师课堂实录、二十大精神节目主持</p>	<p>主要通过口试与面试的方式进行，包括小组课本剧表演和个人教育教学片断展示。</p>	30%

		来强化教师语态的基础上，引导学生更自信地投入教学教育活动中，热爱并尊重教师职业。		
--	--	--	--	--

七、课程目标达成评价

1. 课程达成度评价方案

本课程目标达成总体评价依据定量和定性相结合的原则，分为直接评价和间接评价。直接评价以定量为主，进行课程目标达成度计算。在课程考核结束后进行，承担课程教学的教师采用课程考核成绩数据进行计算，评价分析课程分目标的达成值，再依据课程分目标对应的毕业要求指标点的权重，计算得出各分目标的达成度，取平均值为本课程目标达成度。间接评价以定性为主，主要通过任课教师评价（通常为确定值）、学生评价（通常取平均值）、同行或督导评价综合分析、论证、审核课程目标支撑毕业要求各指标点的达成情况。

本课程达成度评价方案如表 7 所示。达成度评价在课程考核结束后进行，承担课程教学的教师根据评价结果，给出课程教学改进方案与说明，并经所在系研讨、审核通过后实施，以更有效的支撑毕业要求的达成。

表 7 本课程达成度评价方案

评价主体与方式	评价方法	评价结果利用
任课教师评价	通过课程目标达成度计算来予以总体评价；分析课外任务完成情况来实施课程目标达成度评价；通过分析考勤、课堂表现的记录与计分来实施课程目标达成度评价；通过期末考试分析来实施课程目标达成度评价；向个别学生访谈来评价课程目标的达成度。	供学院与任课教师从产出角度了解课程的教学效果，并作为课程教学持续改进的观测依据；存档供同行或专家审核使用。
学生评价	采用依托学校教务系统的学生课程教学满意度评价，进行课程目标达成度的评价；学院组织学生课程目标达成度调查，进行课程目标达成度的评价；召开学生会、教师座谈会，进行课程目标达成度的评价。	供学院与教师从学生体验与收获角度了解课程教学成效，并作为教学改进的依据。

同行及督导评价	由同行专家、督导依据过程性材料与终结性考核材料对课程教学的效果做出评价。	供学院掌握课程教学成效，也作为教师教学改进的依据。
---------	--------------------------------------	---------------------------

2. 课程教学目标评分标准

表 8 课程教学目标评分标准

课程教学目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	0-59
	优	良	中	及格	不及格
目标 1	非常善于运用象征性体态语来塑造教师的组织者和管理者形象：精神饱满、文明干练、沉稳大方	比较善于运用象征性体态语来塑造教师的组织者和管理者形象：精神饱满、文明干练、沉稳大方	能运用象征性体态语来塑造教师的组织者和管理者形象：精神饱满、文明干练、沉稳大方	有运用象征性体态语来塑造教师组织者和管理者形象的意识，但能力稍欠缺。	缺乏运用象征性体态语来塑造教师组织者和管理者形象的意识，能力急待提升。
目标 2	教学教育活动中能够丰富而准确地运用说明性体态语。	教学教育活动中能够比较丰富而准确地运用说明性体态语。	教学教育活动中基本能够比较丰富而准确地运用说明性体态语。	教学教育活动中能够比较准确地运用说明性体态语。	教学教育活动中运用说明性体态语的意识与能力较弱。
目标 3	教学教育活动中能够非常灵活自如地运用表露性体态语。	教学教育活动中能够比较灵活自如地运用表露性体态语。	教学教育活动中基本能够自觉地运用表露性体态语。	教学教育活动中能够运用表露性体态语。	教学教育活动中运用表露性体态语的意识不强。

目标 4	能够积极投入训练，充分理解各类积极体态语的重要性，在教学教育过程中展现新时代青年教师应有的风度与气派。	比较积极投入训练，理解各类积极体态语的重要性，在教学教育过程中展现新时代青年教师应有的风度与气派。	能投入训练并理解各类积极体态语的重要性，在教学教育过程中展现新时代青年教师应有的风度与气派。	能理解各类积极体态语的重要性，在教学教育过程中力求展现新时代青年教师应有的风度与气派。	能理解各类积极体态语的重要性，并在教学教育过程中不断提升新时代青年教师应有的风度与气派。
------	---	---	--	---	--

八、课程教学改进方案

任课教师要综合课程目标达成的定量和定性分析，给出课程教学改进方案与说明，并经课程教学团队研讨、专业负责人审核通过后实施，以更有效的支撑毕业要求的达成。

评价结果利用供任课教师改进教学大纲、教学进度、教学内容以及教学方法手段等；反馈学生改进课程学习计划、学习方式方法等；供学院用于培养目标、毕业要求、课程目标达成的监控与改进，用于课程体系的优化，用于课程考核制度的改革。

九、有关说明

本课程大纲自 2023 年开始执行，生效之日原先版本均不再使用。